

SÍLABOS DEL PRIMER CICLO

01. LENGUA I

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Denominación de la asignatura	: LENGUA I
1.2. Código de la asignatura	: P01001
1.3. Número de horas semanales:	
- Teoría	: 2
- Práctica	: 2
- Total	: 4
1.4. Créditos	: 3 (tres)
1.5. Ciclo académico	: Primero
1.6. Requisitos	: Ninguno
1.7. Área	: FG
1.8. Duración del ciclo en semanas	: 17
1.9. Profesor	:

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Lengua 1 tiene como motivo fundamental implementar al estudiante para que reconozca las estructuras internas de la lengua, a fin de incentivar la práctica constante de interacción comunicativa, a diferentes niveles.

3. OBJETIVO TERMINAL

Al concluir el aprendizaje de la asignatura el estudiante será capaz de expresarse, comprender y explicar correctamente todo lo relacionado con el ejercicio comunicativo en situaciones coloquiales.

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

- 4.1 Identificar las bases lingüísticas de estudio de la lengua.
- 4.2 Identificar y aplicar correctamente la información acerca de la estructura fonético-fonológica de la lengua.
- 4.3 Reconocer y utilizar adecuadamente la información acerca de la estructura morfológico-sintáctica de la lengua.
- 4.4 Precisar y aplicar correctamente la información acerca del componente semántico de la lengua.

5. CONTENIDOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 BASES LINGÜÍSTICAS

Primera semana:

La comunicación verbal: lenguaje, lengua, habla, norma lingüística. Lengua común y variedades lingüísticas.

Segunda semana

La lengua como sistema de signos. El signo lingüístico. Características.

Tercera semana

Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas. Los niveles lingüísticos: fónico, morfológico, sintáctico y semántico.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2 EL NIVEL FÓNICO

Cuarta semana

El nivel fónico y los subniveles fonemático y prosodemático. Nivel fónico: fonema, sonido y grafía. El sistema fonológico del español y su representación.

Quinta semana

Clasificación de los fonemas por el modo de articulación, por el lugar de articulación y por la acción de las cuerdas vocales. La grafía de los fonemas españoles. La sílaba: diptongo, triptongo, hiato.

Sexta semana

Nivel fónico: subnivel prosodemático: el acento y la entonación. El acento: reglas generales y especiales de acentuación. Acentuaciones viciosas y dobles acentuaciones.

Sétima semana

La entonación: el grupo fónico, las pausas, el fonema. Valores expresivos de la entonación. Los signos de puntuación.

Octava semana

Puntuación y estilo.

Novena semana

EXAMEN PARCIAL

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3 NIVEL MORFOLÓGICO-SINTÁCTICO

Décima semana

Nivel morfológico: clases de palabras. El sustantivo, el adjetivo, el artículo y el pronombre. Usos.

Undécima semana

El verbo: clasificación y accidentes. Uso. El adverbio. La preposición. La conjunción. Usos

Duodécima semana

Nivel sintáctico: la oración gramatical. Oración simple: clasificación. Análisis. Oración compuesta. La incrustación y la expansión lingüística. Análisis. Elementos supraoracionales: términos referenciales y conectores lógicos.

Décima tercera semana

Concordancia gramatical. Clases de concordancia: nominal y verbal. Uso de gerundios, dequeísmos, El uso de relativos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 4 NIVEL SEMÁNTICO

Décimo cuarta semana

Nivel semántico: El significado: denotación y connotación. Monosemia y plurisemia: sinonimia, polisemia y homonimia.

Décimo quinta semana

Asociaciones semánticas: campos semánticos. Hiponimia, hiperonimia, cohiponimia. La antonimia: clases de antonimia.

Décimo sexta semana

El cambio semántico.

Décimo séptima semana

EXAMEN FINAL

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición y diálogo.
- 6.2. Dinámica grupal.
- 6.3. Lectura y comentario de textos.
- 6.4. Análisis lingüístico.
- 6.5. Estudio dirigido.
- 6.5. Otros que indique el docente.

7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

7.1. Criterios:

- 7.1.1. Evaluación por objetivos.
- 7.1.2. Evaluación integral, flexible y permanente.
- 7.1.3. Participación individual y grupal.
- 7.1.4. Capacidad para el trabajo en equipo.
- 7.1.5. Aplicación de la información desarrollada..

7.2. Instrumentos:

- 7.2.1. Prácticas calificadas 1y 2.
- 7.2.2. Pruebas escritas de los períodos parcial y final.
- 7.2.3. Informe escrito y oral de la investigación teórico-práctica.

7.3. Requisitos para la aprobación:

- 7.3.1. Asistencia a clases: 70 % o más.
- 7.3.2. Presentación y sustentación eficiente de trabajos de investigación.
- 7.3.3. Rendir las evaluaciones de prácticas.
- 7.3.4. Controles de lectura y exámenes.
- 7.3.5. Obtención de promedio: 11 o más.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Benito Mozas, Antonio. Gramática española. EDAF S. A., España, 1992.
Diario El País. *Libro de estilo El País*. Ed. El País, S.A., Madrid, 2002.
EFE. *Manual de Español Urgente*. Madrid, Agencia EFE, 1989.
LAROUSSE. *Gramática de la lengua española*, Larousse, México, 1998.
Lázaro Carreter, Fernando. *El dardo en la palabra*. Galaxia Gutenberg. España, 1998.
Montolío, Estrella. *Manual práctico de escritura académica*. Volúmenes I, II y III. Ariel Practicum. Barcelona, España, 2000.

- Ramírez, Luis Hernán. *Estructura y funcionamiento del lenguaje*. Derrama Magisterial, Lima, 1996.
- Real Academia Española. *Ortografía de la lengua española*. Ed. Espasa Calpe. Madrid, 2002.
- Romero, María Victoria. *Lengua española y comunicación*. Ariel. Madrid, 2002.
- Sánchez, A., y Matilla, J. A. *Manual práctico de corrección fonética del español*. Sociedad General Española de Librería, S.A., Madrid, 1974.
- Seco, Manuel. *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Espasa Calpe, Madrid, 1998.
- Villa Pujol, M. Rosa (coordinadora). *Gramática normativa de la lengua española (construcción de textos)*. Departament de Filologia Hispànica Secció de Llengua Espanyola. Publicacions i Edicions. Universitat de Barcelona, 2005.

Jesús María, marzo, 2011

02. MATEMÁTICA

1. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1 Denominación de la asignatura : MATEMÁTICA
- 1.2 Código de la asignatura : P01002
- 1.3 Número de horas semanales :
- Teoría : 2
 - Práctica : 2
 - Total : 4
- 1.4 Número de créditos : 3
- 1.5 Ciclo académico : Primero
- 1.6 Requisitos : Ninguno.
- 1.7 Área : FG
- 1.8. Duración del ciclo en semanas : 17
- 1.9. Profesor :

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura permitirá al estudiante conocer los conceptos fundamentales de la Matemática y de la Lógica de tal forma que pueda aplicarlas correctamente en la solución de situaciones problemáticas, tanto en el proceso de su formación como de su desempeño profesional.

Los temas que se desarrollan son: Lógica proposicional, teoría de conjuntos, relaciones y funciones, ecuaciones e inecuaciones, regla de tres simple y compuesta, tanto por ciento, interés simple y compuesto, y análisis combinatorio.

3. OBJETIVO TERMINAL

El estudiante al término del aprendizaje de la asignatura, será capaz de aplicar correctamente el razonamiento lógico en la solución de problemas proposicionales, expresando sus resultados con veracidad; así como también de resolver situaciones problemáticas referidos a la teoría de conjuntos, relaciones, funciones, regla de tres simple y compuesta, interés y análisis combinatorio, expresándose en un lenguaje formalizado.

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

- 4.1. Aplicar correctamente los principios fundamentales de la lógica proposicional en la solución de situaciones problemáticas planteadas sin margen de error.
- 4.2. Aplicar adecuadamente las operaciones y propiedades de la teoría de conjuntos en la situación de problemas de encuestas y en la determinación atributos.
- 4.3. Comprender, explicar y diferenciar las relaciones de las funciones por su expresión, como por su gráfica. Asimismo, resolver correctamente ecuaciones e inecuaciones interpretando y expresando el resultado.
- 4.4. Calcular el porcentaje e interés aplicando la regla de tres simple y compuesta; y, aplicar los principios del análisis combinatorio en la determinación de posibilidades de ocurrencia de eventos sencillos.

5. CONTENIDOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 LOGICA PROPOSICIONAL

Primera semana

La lógica proposicional: Su objetivo e importancia. Las proposiciones y sus clases. Simbolización. Ejemplificación. Los conectivos lógicos: la conjunción y disyunción, sus tablas de verdad.

Segunda semana

La condicional y la bicondicional. Tablas de verdad. La negación. Ejemplos. Los esquemas moleculares: Evaluación. La equivalencia. Determinación de esquemas equivalentes.

Tercera semana

La implicación lógica. Determinación de esquemas implicativos. Ejercicios. La inferencia lógica, su validez: Método de la tabla de verdad y el abreviado.

Cuarta semana

Las principales leyes lógicas y sus aplicaciones. La lógica cuantificacional: Cuantificado universal y existencial. Sus negaciones. Ejercicios.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2 LA TEORÍA DE CONJUNTOS

Quinta semana

Idea de conjunto. Elementos. Simbolización y determinación de conjuntos. Los conjuntos numéricos: N , Z , Q , Q_1 , R y C .

Sexta semana

Relación entre conjuntos: Igualdad, inclusión, equivalencia, comparación de conjuntos. Ejercicios. Operaciones con conjuntos: Reunión, intersección, diferencia y diferencia simétrica. Ejemplos.

Séptima semana

Complemento de un conjunto. Familia de conjuntos, conjunto potencia, ejemplos. Productos de conjunto: par ordenado, producto cartesiano. Gráficos.

Octava semana

Problemas que se resuelven con la teoría de conjuntos. Elaboración de encuestas y su expresión conjuntiva.

Novena semana

EXAMEN PARCIAL.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3 RELACIONES Y FUNCIONES

Décima semana

Ecuaciones lineales con una variable. Ecuaciones lineales con dos variables. Solución aplicando teoremas de los números reales y fórmulas prácticas.

Undécima semana

Ecuaciones cuadráticas: Solución. Inecuaciones lineales con una y dos variables: Soluciones gráficas. Ejercicios.

Duodécima semana

Relaciones. Las relaciones binarias y sus elementos. Dominio y rango. Relación inversa. Tipo de relaciones: Reflexiva y simétrica, antisimétrica y de equivalencia. Gráfica de relaciones lineales y cuadráticas: Línea recta, parábola, elipse y circunferencia.

Decimotercera semana

Función. Condiciones para que una relación sea una función: Identidad, constante, valor absoluto y raíz cuadrada.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 4 REGLA DE TRES Y ANÁLISIS COMBINATORIO

Decimocuarta semana

Regla de tres. Concepto. Clases. Regla de tres simple directa e inversa. Regla de tres compuesta. Solución de problemas.

Decimoquinta semana

Tanto por ciento. Interpretación. Determinación del porcentaje en problemas de compra y venta. Interés simple e interés compuesto. Ejercicios de aplicación.

Decimosexta semana

Análisis combinatorio: Principio de multiplicación y de edición. Permutaciones y combinaciones.

Decimoséptima semana

EXAMEN FINAL.

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El desarrollo curricular será eminentemente participativo y anticipatorio y cada sesión de aprendizaje será un intercambio permanente de ideas hasta conseguir una idea general válida.

El método a utilizar será:

- 6.1. Expositivo-dialogal.
- 6.2. Inductivo.
- 6.3. Deductivo.
- 6.4. Dinámica grupal.

7. EVALUACION DEL APRENDIZAJE

7.1. CRITERIOS

- 7.1.1. Evaluación por objetivos
- 7.1.2. Evaluación integral, flexible y permanente
- 7.1.3. Asistencia y puntualidad.
- 7.1.4. Participación y colaboración.

7.2. INSTRUMENTOS

- 7.2.1. Prueba escrita de práctica calificada.
- 7.2.2. Prueba escrita de desarrollo.
- 7.2.3. Intervenciones orales.

7.3. REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN

- 7.3.1. Asistencia a clases: 70 % o más.
- 7.3.2. Obtención de promedio: 11 o más.
- 7.3.3. Presentación y sustentación oportuna y eficiente de trabajos de investigación.
- 7.3.4. Cumplimiento de los instrumentos de evaluación.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Anzola, M. et al. *Matemática 1*. Madrid, Ed. Santillana, 1977.
- Figuroa García, R. *Matemática básica 1*. Lima, Cosmos Graf. S.R., 1988.
- Haser, et al. *Análisis combinatorio*. Ed. Trillas, México, 1974.
- Lázaro, M. *Teoría de conjuntos*. Publicaciones Moshera, Lima, 1981.
- Lipschuzt, S. *Teoría de conjuntos*. Ed. Mc Graw-Hill, México DF, 1986.
- Matemática finita*. Editorial Mc Graw-Hill, México, 1988.
- Reyes A. Oscar. *Matemática*. Ed. Gráfica UIGV, Lima, 2003 .
- Ross, K y Wright, Ch. *Matemática discreta*. Ed. Prentice-Hall Hispanoamericana, S.A., México, 1995.
- Ulloa, A. y Luis, Ferreccio. *Matemática básica*. Ed. Sigma de Xn, Lima, 1986.
- Valenzuela A. David. *Matemática*. Fondo Editorrial de la Escuela de Periodismo Jaime Bausate y Meza, Lima, 2001

Jesús María, marzo, 2011.

03. CIENCIAS SOCIALES

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1 Denominación de la asignatura	: CIENCIAS SOCIALES.
1.2 Código de la asignatura	: P01003
1.3 Número de horas semanales:	
- Teoría	: 3
- Práctica	: 2
- Total	: 5
1.4 Número de créditos	: 4
1.5 Ciclo académico	: Primero
1.6 Requisitos	: Ninguno
1.7 Área	: FG
1.8. Duración del ciclo en semanas	: 17
1.9. Profesor	:

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Ciencias Sociales presenta una visión general de las ciencias sociales, introduciendo conceptos y temas que permiten comprender y explicar los problemas y procesos de orden económico, social, histórico, político y cultural, que se dan en la sociedad, estimulando el análisis y la reflexión crítica.

3. OBJETIVO TERMINAL

El estudiante al concluir el aprendizaje de la asignatura será capaz de analizar y explicar al hombre en su naturaleza social y específica y en su capacidad de transformar la sociedad, teniendo en cuenta las experiencias del pasado y las vivencias del presente.

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

- 4.1. Caracterizar a la ciencia , su método y la especificidad de las ciencias sociales, destacando su importancia como fuente de conocimiento al servicio del hombre.
- 4.2. Explicar correctamente la condición social e importancia del hombre, su escenario histórico y los acontecimientos a nivel mundial y su influencia en la vida humana.
- 4.3. Analizar y explicar adecuadamente la especificidad del hombre, la importancia y trascendencia de la cultura, la conformación de un orden económico y social, el Estado y las ideologías.
- 4.4. Identificar y explicar las causas del cambio social, los problemas del subdesarrollo y del desarrollo humano, y reflexionar críticamente sobre el Perú en el contexto de un nuevo orden mundial.

5. CONTENIDOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1:
ASPECTOS GENERALES DE LA CIENCIA

Primera semana

Fuentes no científicas del conocimiento humano. Noción de ciencia según varios autores.

Segunda semana

Elementos de la ciencia y la explicación de cada una de ellos. Objetivos de la ciencia.

Tercera semana

El método científico. Definición. Importancia. Características. El método de las ciencias sociales. Definición. Importancia. Características.

Cuarta semana

Ciencias formales y ciencias fácticas. Definición. Características. Diferencias. Las ciencias sociales. Definición. Clasificación. Utilidad.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2:**LAS CIENCIAS SOCIALES Y SU BASE SOCIOLÓGICA E HISTÓRICA****Quinta semana**

La condición social del hombre. La imaginación sociológica.

Sexta semana

El pasado y el presente de la historia. Ejemplo de un orden histórico.

Séptima semana

El teorema de Thomas. La ciencia histórica. Origen, desarrollo, características y enfoques actuales. Práctica calificada.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3:**CARACTERES GENERALES DE LAS SOCIEDADES HUMANAS****Octava semana**

El nivel humano. La realidad de la cultura y la difusión universal.

Novena semana

EXAMEN PARCIAL

Décima semana

Formaciones sociales y modos de producción. Relaciones de producción y fuerzas productivas sociales.

Undécima semana

Estratificación social. Movilidad social y clases sociales.

Duodécima semana

Estado e ideologías. Concepto. Caracterización. Importancia. Formación económica social: El ejemplo de los Incas.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 4:

CAMBIO SOCIAL Y DESARROLLO

Decimotercera semana

El cambio social. Definición. Evolución histórica. Condiciones. Modos de producción en el Perú pre-republicano.

Decimocuarta semana

La oligarquía en el Perú. Definición. Características. Clases de oligarquías. Economía y clases sociales en el Perú.

Decimoquinta semana

Subdesarrollo y desarrollo. Definición. Caracterización. Diferencias. Tipificación de países subdesarrollados y países desarrollados en el mundo. El capitalismo liberal y el pensamiento de la Iglesia.

Decimosexta semana

La pobreza en el mundo de hoy. El mapa de la pobreza en el Perú. Políticas para combatir la pobreza. El desarrollo humano. Modernidad, post modernidad y globalización. Calidad de vida, desarrollo humano y conciencia ambiental.

Decimoséptima semana

EXAMEN FINAL.

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición y diálogo.
- 6.2. Lectura y comentario de textos
- 6.3. Dinámica grupal.

7. EVALUACION DEL APRENDIZAJE

7.1. CRITERIOS

- 7.1.1. Evaluación por objetivos.
- 7.1.2. Evaluación integral, flexible y permanente.
- 7.1.3. Asistencia, puntualidad y responsabilidad.
- 7.1.4. Participación y colaboración.
- 7.1.5. Cumplimiento de los trabajos de investigación.

7.2. INSTRUMENTOS

- 7.2.1. Prácticas calificadas.
- 7.2.2. Prueba escrita de períodos parcial y final.
- 7.2.3. Intervenciones orales.
- 7.2.4. Trabajos de investigación.

7.3. REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN

- 7.3.1. Asistencia a clases: 70 % o más.
- 7.3.2. Obtención de promedio: 11 o más.
- 7.3.3. Presentación y sustentación de trabajos de investigación.
- 7.3.4. Cumplimiento de los instrumentos de evaluación.

8. BIBLIOGRAFÍA

Agenda Perú. *Los 50 libros que todo peruano culto debe leer*. Lima. Caretas-PUCP, 2000.

- Basadre, Jorge. *Historia de la República del Perú*. Ed. Universitaria, Lima, 1983.
- Burt, Jo-Marie. *Violencia y autoritarismo en el Perú: bajo la sombra de Sendero y la dictadura de Fujimori*. IEP-SER, Lima, 2009.
- Contreras, C. y Cueto, M. *Historia del Perú Contemporáneo*. IEP Ed., Lima, 2004.
- Contreras, C., Mazzeo, C., Quiroz, F. (Editores). *Guerra, Finanzas y Regiones en la Historia Económica del Perú*. Ed. IEP/ BCR. Perú, Lima, 2010.
- Degregori, C.I. (Ed.). *No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana*; Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú, Lima, 2000.
- Ferrero Costa, R. (Compilador). *Teoría del Estado*. Ed. UNMSM - Fondo Editorial de la ULima, 2003
- Gardella, F.A. *Tiempos blandos: Individuo, sociedad y orden mundial en la posmodernidad*. Fondo Editorial UNMSM, Lima, 2003.
- Hernández, R. et. Alt. *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill. México. 2003.
- Ibarra, David. *Interdependencia, ciudadanía y desarrollo*. FCE. México, 1994.
- Klaren, Peter. *Nación y sociedad en la historia del Perú*. Lima: IEP Ed., 2004.
- Mariátegui, J.C. *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Ed. Amauta, Lima, 1968.
- Lumbreras Salcedo, L.G. *Visión arqueológica del Perú milenario*; INDEA, Lima, 1990.
- Maletta, H. *Epistemología aplicada: Metodología y técnica de la producción científica*. U. del Pacífico. CIUP. Lima, 2009.
- Mendoza, M. y Vince N. *Introducción a las Ciencias Sociales*. México: Ed. McGraw Hill, 1990.
- Portocarrero, Gonzalo. (ed.) *Cultura política en el Perú: tradición autoritaria y democratización anómica*. Lima: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú, 2010.
- Pease García, Henry. *El ocaso del poder oligárquico*. Desco, Lima, 1979.
- Quintanilla, P. *Pensamiento y acción: la filosofía peruana a comienzos del siglo XX*. Lima PUCP. Instituto Riva Agüero. 2009.
- Rochabrun. G. *Hacia una refundación de las ciencias sociales en el Perú*. En Quehacer, Nº 91. 1994.
- López, Sinesio e Iziga, Roger. *Desarrollo desigual del Perú contemporáneo*. Ed. UNMSM, Lima, 1993.
- Toffler, Alvin. *El cambio de poder*. 1a. edición, Editores Plaza & Janes S.A., 1990
- Vilas, Carlos. *Democracia y neoliberalismo en América Latina*. En Travesía 4, Lima, 1992.
- Jesús María, marzo, 2011.

04. MÉTODOS DE ESTUDIO

1. INFORMACIÓN GENERAL

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| 1.1. Denominación de la asignatura | : MÉTODOS DE ESTUDIO. |
| 1.2. Código de la asignatura | : P01004 |
| 1.3. Número de horas semanales | : |
| - Teoría | : 2 |
| - Práctica | : 2 |
| - Total | : 4 |
| 1.4. Número de créditos | : 3 |
| 1.5. Ciclo académico | : Primero |
| 1.6. Requisito | : Ninguno |

- 1.7. Área : FG
1.8. Duración del ciclo en semanas : 17
1.9. Profesor :

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura es un conjunto de actividades lectivas para desarrollar competencias y destrezas intelectuales para un eficiente desempeño en la vida universitaria. Se exponen y trabajan los temas referidos al papel de la universidad, el aprendizaje, preparación para el estudio, la planificación y los métodos de estudio, la inteligencia, la creatividad, la lectura. También sobre las técnicas complementarias: resúmenes, fichas, esquemas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, gráficos, cuadros; el fichaje, los apuntes de clase, la investigación monográfica, el trabajo en equipo, la metacognición, el autoaprendizaje, la expresión oral y la exposición de trabajos, los informes y exámenes.

3. OBJETIVO TERMINAL

Al concluir el aprendizaje de la asignatura, el alumno será capaz de explicar y aplicar correctamente los métodos y las técnicas de estudio y realizar trabajos básicos de investigación a nivel universitario, tanto individuales como grupales.

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

- 4.1. Identificar y explicar la naturaleza y el proceso del estudio y del aprendizaje, así como sus diferentes métodos.
- 4.2. Comparar y describir las ventajas y desventajas del trabajo individual y grupal en sus principales modalidades.
- 4.3. Aplicar correctamente las técnicas de lectura, fichaje, toma de apuntes, así como también fomentar la participación en clase, a través del estudio de casos y del autoaprendizaje.
- 4.4. Poner en práctica las técnicas mediante las cuales el estudiante expresa los resultados de su trabajo como son los informes, las exposiciones, los exámenes y las monografías.

5. CONTENIDOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 APRENDIZAJE Y ESTUDIO

Primera semana

La universidad; la docencia, la investigación, la creación y el desarrollo cultural, la extensión universitaria. El aprendizaje; teorías, naturaleza, clases, leyes y tipos de aprendizaje. El proceso del aprender.

Segunda semana

El estudio. Naturaleza. Factores. Funciones intelectuales en el estudio. La atención. La percepción. El pensamiento. La memoria.

Tercera semana

La inteligencia. Inteligencias múltiples. Inteligencia emocional. La creatividad. Previsiones generales para el estudio: Aspectos fisiológicos y aspectos psíquicos. El ambiente de estudio.

Cuarta semana

Planificación y métodos de estudio. La meta cognición.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2
EL TRABAJO EN GRUPO****Quinta semana**

El trabajo en grupo. Naturaleza y características. Las reuniones. Función de los integrantes del grupo. Criterios para obtener una mayor productividad en el trabajo de grupo.

Sexta semana

Modalidades para exponer temas. Modos de diálogo para obtener información complementaria. El debate. Modalidades para llegar a conclusiones. Modos de observar y reflexionar.

Séptima semana

La lectura. Importancia. Finalidad. Formas de leer. Defectos en la lectura. Velocidad y comprensión de lectura.

Octava semana

Técnicas que complementan la lectura: esquemas, resúmenes, diagramas, cuadros de doble entrada, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, fichas.

Novena semana:

EXAMEN PARCIAL

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3
TÉCNICAS DE ESTUDIO****Décima semana**

La monografía: Concepto, el tema, la hipótesis de trabajo; el plan de trabajo.

Undécima semana

La monografía: recolección de datos; procesamiento; normas de redacción y presentación final.

Duodécima semana

Participación, apuntes de clases. La educación a distancia. El autoaprendizaje.

Decimotercera semana

Resolución de problemas

**UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 4
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA****Decimocuarta semana**

La expresión oral. Características de la expresión oral. Etapas y desarrollo de la Exposición grupal.

Decimoquinta semana

El informe y sus características. Los exámenes escritos y orales. Desarrollo del examen. El plagio y el soplido, actos de corrupción.

Decimosexta semana

Exposición de la monografía realizada a nivel individual y/o grupal.

Decimoséptima semana

EXAMEN FINAL

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición y diálogo.
- 6.2. Dinámica grupal.
- 6.3. Lectura y comentario de textos.
- 6.4. Proyección audiovisual
- 6.5. Sociodrama.
- 6.6. Estudio dirigido.
- 6.7. Investigación monográfica

7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

7.1. CRITERIOS

- 7.1.1. Evaluación por objetivos
- 7.1.2. Evaluación integral, flexible y permanente
- 7.1.3. Participación individual y grupal
- 7.1.4. Capacidad para el trabajo en equipo
- 7.1.5. Aplicación de la información desarrollada

7.2. INSTRUMENTOS

- 7.2.1. Prácticas calificadas 1 y 2
- 7.2.2. Pruebas escritas de evaluación de los periodos parcial y final
- 7.2.3. Elaboración de monografía
- 7.2.4. Control de lecturas
- 7.2.5. Lista de cotejo

7.3. REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN

- 7.3.1. Asistencia a clases: 70 % o más.
- 7.3.2. Presentación y sustentación oportuna y eficiente de trabajos de investigación.
- 7.3.3. Rendir oportuna y satisfactoriamente las evaluaciones de Prácticas.
- 7.3.4. Controles de lectura y exámenes.
- 7.3.5. Alcanzar un promedio de 11 o más.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Ángeles, César A. *La investigación monográfica*. Editorial San Marcos, Lima, 2004.
- La Tesis Universitaria Investigación y elementos*. Talleres Gráficos P.L.Villanueva, Lima, 1967.
- Castillo, Flavio *Técnicas de estudio* Educap – EPLA – Perú, s/a.
- Kohagura, Jesús A. *Manual de técnicas didácticas*. Editorial La Gaceta, Lima, 1993.
- Mayer, J. *Cómo leer, estudiar y memorizar rápidamente*. Editorial Norma, España, 2005.

- Orna, Elizabeth y Steven, Graham. *Cómo usar la información en trabajos de investigación*. Ed. Gerisa, 2003.
- Paucar, Andrés *Métodos y técnicas para el trabajo universitario* Ed. Lauricocha –Perú, Lima, 2000.
- Quintana, Virginia. *El estudio universitario y elementos de investigación científica*. Ed. U. Ricardo Palma – Perú, 2007
- Reyes, R. et al. *Estrategias en el estudio y en la comunicación*. Editorial Trillas, México, 2003.
- Terrones Negrete, Eudoro. *Diccionario de Investigación Científica*. A.F.A. Editores Importadores, Lima, 1998.
- Terrones Negrete, Eudoro. *Filosofía del estudiante universitario / Aprendiendo a aprender en la Universidad*. Fondo Editorial de la Asamblea Nacional de Rectores, Lima, 2011.
- Trigo, V. *Escribir y presentar trabajos en clase*. Editorial Prentice Hall España, 2002.
- Uriarte, Felipe *La metodología y técnicas de estudio para el trabajo universitario*. Editorial Universitaria Ricardo Palma, Lima, 2008.
- Zubizarreta, Armando. *La aventura del trabajo intelectual*. Editorial Addison Wesley Iberoamericana, EE.UU, 1986.

Jesús María, marzo, 2011

05. COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA I

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Denominación de la Asignatura :	COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA I
1.2. Ciclo Académico :	Primero
1.3. Código de la asignatura :	P01005
1.4. Número de horas semanales :	
- Horas de teoría :	1
- Horas de Práctica :	2
- Total de horas :	3
1.5. Número de créditos :	2
1.6. Requisitos :	Ninguno
1.7. Área :	FG
1.8. Duración del ciclo en semanas :	17
1.9. Profesores :	

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Computación e Informática I comprende la exposición y explicación de las diversas instrucciones del sistema operativo del computador, orientando al uso de múltiples programas y a administrar archivos y documentos que se crean en los distintos programas y aplicaciones.

La asignatura comprende cuatro unidades de aprendizaje, en las cuales se abordan aspectos básicos del planeamiento y el procesamiento de la información utilizando los programas de aplicación adecuada; se explica el

entorno gráfico del sistema operativo y sus aplicaciones, con los cuales realizan creación y edición de dibujos y videos. Se aborda asimismo el procesador de texto que permite crear todo tipo de documentos como: artículos periodísticos, tríptico, dípticos y otros; hoja de cálculo donde se realiza cuadros y gráficos estadístico; presentaciones multimedia para plasmar los trabajos de investigación.

3. OBJETIVO TERMINAL

Al concluir el aprendizaje de la asignatura, el estudiante tendrá el conocimiento básico y el dominio del ordenador, conocerá su funcionamiento y la terminología técnica básica; será capaz de emplear los programas más difundidos para el desenvolvimiento de tareas específicas..

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

- 4.1. Conocer los aspectos generales de la tecnología de la información, conceptos de Informática y computación y administrar el sistema operativo utilizando todos los elementos que corresponden a su entorno, en condiciones que permitan trabajar efectivamente la información.
- 4.2. Aprender el uso y los beneficios de las nuevas tecnologías y los recursos de Internet.
- 4.3. Identificar y usar todos los recursos convenientes de orden intelectual, habilidades y actitudes, desarrollando proceso de diseño y elaboración de documentos relativos al manejo del procesador de texto. Y hacer uso eficiente de las herramientas del procesador de textos en la redacción de cualquier tipo de documento y de diseño periodístico, las páginas interiores de una revista, entre otros.
- 4.4. Elaborar cuadros y gráficos estadísticos utilizando apropiadamente las fórmulas de la Hoja de Cálculo.
- 4.5. Aplicar el programa "Power Point" para desarrollar presentaciones multimedia con cuadros y gráficos estadísticos, tablas, diagramas, videos, grabación de voz, gifs animados y otros, demostrando confianza y seguridad en lo desarrollado.

5. CONTENIDO

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

ASPECTOS GENERALES DE LAS TICS - SISTEMA OPERATIVO

Primera semana

Conceptos de informática y computación, elementos de la computadora: hardware y software y unidades de medida de la información.

El escritorio: el panel de control, ejecuciones de aplicaciones y manejo de ventanas: ejecutando aplicaciones, mi PC, el explorador (operaciones con ventanas).

Segunda semana

Trabajando con archivos y carpetas: manipulando archivos y carpetas (copiar, mover, eliminar), modificar formatos de archivo, trabajar con la papelera de reciclaje, restaurar archivos eliminados.

Creando accesos directos para un documento y para una aplicación.

Dispositivos de multimedia.

Tercera semana

Formateo de discos. Búsquedas globales. Herramientas del Sistema: desfragmentador de disco, scandisk.

Cuarta semana

PRACTICA CALIFICADA N° 01

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2 INTERNET – CORREO ELECTRONICO

Quinta semana

Enviar documentos por correo electrónico

Operaciones más comunes en Internet Explorer, configurar página de inicio.

Utilizando favoritos.

Guardando y recuperando páginas web.

Navegar, uso de buscadores.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3 PROCESADOR DE TEXTOS

Sexta semana

Funciones básicas del procesador de textos: crear y abrir documentos, manejo de los comandos estándar y de formatos.

Formato de página: modificar la orientación de la página, configurar márgenes, posición del encabezado y pie de página, bordes y sombreado.

Cambiar el nombre de un documento ya existente

Trabajar con texto. Edición básica: cortar-copiar y pegar texto, encabezado y pie de página, modificar de mayúsculas/minúsculas.

Párrafos: alinear textos, uso de las sangrías, sangrías desde el cuadro de diálogo párrafo, interlineado, tabuladores, insertar símbolos y caracteres especiales.

Comandos de dibujo: crear objetos en wordart, dar formato a los objetos de wordart, formato a los objetos, autoformas, diagramas y organigramas, líneas y figuras geométricas.

Séptima semana

Numeración y viñetas: crear una lista numerada con viñetas, eliminar números o viñetas del texto, cambiar estilos de números y viñetas, crear una lista con varios niveles.

Tablas: crear una tabla, añadir y eliminar filas y/o columnas, añadir y eliminar celdas, combinar y dividir celdas, cambiar el ancho de las columnas y el alto de las filas, bordes y sombras, propiedades de las tablas, mostrar/ocultar líneas de división, ordenar y hacer cálculos en las celdas de una tabla.

Imágenes y gráficos: insertar imágenes (prediseñadas, propias, de la galería de imágenes), crear colección de imágenes, dar formato a una imagen, recortar partes de una imagen, marca de agua, ajustar texto e imagen.

Octava semana

Ortografía y Gramática

Buscar y reemplazar.

Utilidades: notas al pie de página y nota al final, salto de secciones, secciones y columnas.

Novena Semana:

EXAMEN PARCIAL

UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 4 HOJA DE CÁLCULO

Décima semana

Entorno gráfico de la hoja de cálculo.

Crear, guardar y abrir un documento: introducir información en la hoja de cálculo, guardar un documento ya creado con otro nombre, cortar-copiar y pegar, series y listas, seleccionar una fila, columna u hoja de cálculo completa, modificar el tamaño del ancho de la columna y el alto de una fila, insertar y eliminar una fila o una columna, dar formato a la información, comandos de formato.

Formato de celdas: celdas, número, bordes y diseño de celdas, alineación, fila, columna, hoja y formato condicional.

Introducir cálculos: uso del botón autosuma y funciones más comunes.

Undécima semana

Funciones de uso continuo (Matemáticas, financieras, lógico, estadística, etc.), repetición de cálculos (llenados automáticos), referencias absolutas y referencias relativas, mensaje de errores más frecuente. ((#¡valor!, #¡div/0!, #¡ref!, ###, #¿NOMBRE?)

Duodécima semana

Crear un gráfico: eliminar un gráfico de una hoja de cálculo, hacer un gráfico en una ventana independiente, cambiar el tipo de gráfico, agregar un título de

gráfico o un rótulo de datos, impresión de un documento de Excel, establecer área de impresión,

Preparar página, márgenes, encabezado y pie de página, hoja, presentación preliminar e imprimir.

Decimotercera semana

PRACTICA CALIFICA N° 02

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 5 DISEÑO Y ELABORACIÓN DE PRESENTACIONES

Decimocuarta semana

Pasos para elaborar una presentación: asistente de autocontenido, plantillas, trabajar con texto (¿cómo escribir?, ¿cómo cambiar el texto?, la herramienta de texto, insertar textos elaborados en Word.

Modo de visualización: guardar e imprimir una diapositiva, insertar objetos e imágenes sobre una diapositiva, insertar objetos e imágenes sobre una diapositiva.

Decimoquinta semana

Insertar objetos de otros programas y trabajar con objetos.

Decimosexta semana

Presentaciones en pantalla, transiciones, ¿cómo insertar películas?

Otras funciones: ¿cómo utilizar guías?, ¿cómo numerar e influir fecha en las diapositivas?, crear un álbum de fotografías.

Decimoséptima semana

EXAMEN FINAL

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición y diálogo.
- 6.2. Lectura y comentario de material educativo impreso (separata).
- 6.3. Clases demostrativas prácticas.
- 6.4. Estudio dirigido.

7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

7.1. CRITERIOS

- 7.1. Evaluación por objetivos.
- 7.2. Evaluación integral, flexible y permanente.
- 7.3. Rapidez y eficacia en el manejo de la computadora y del programa.
- 7.4. Utilización de las herramientas que proporciona.
- 7.5. Limpieza y orden en el trabajo práctico.
- 7.6. Entrega puntual de los trabajos asignados.

7.2. INSTRUMENTOS

- 7.2.1. Prácticas dirigidas
- 7.2.2. Prácticas calificadas
- 7.2.3. Exámenes parcial y final en la computadora.
- 7.3. REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN
 - 7.3.1. Asistencia a clases: 70% o más.
 - 7.3.2. Realización mínima del 70% de prácticas.
 - 7.3.3. Obtener la nota de 11 o más.
 - 7.3.4. Cumplimiento con los instrumentos de evaluación.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Campos, Jorge. *Excel Avanzado*. Ed. Megabyte S.A.C. 1ª edición, Lima, 2008.
 Ruiz Alcalde, Hugo A. *Office Avanzado*. Ed. Macro. 1ª edición, Lima, 2010.
 Paredes, Paul. *Microsoft Word*. Ed. Macro, Lima, s/f.
 Pantigoso Silva, Robert. *Microsoft Excel Avanzado*. Edición agosto, 2010

Jesús María, marzo, 2011.

06. INGLÉS I

1. INFORMACION GENERAL

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| 1.1. Denominación de la asignatura | : INGLÉS I |
| 1.2. Código | : P01006 |
| 1.3. No horas semanales | : |
| Teoría | : 2 |
| Practica | : 2 |
| Total | : 4 |
| 1.4. Nº de créditos | : 3 |
| 1.5. Ciclo Académico | : Primero |
| 1.6. Requisito | : Ninguno |
| 1.7. Área | : IE (Idioma extranjero) |
| 1.8. Libro de texto | : Attitude 1 |
| 1.9. Duración del ciclo en semanas | : 17 |
| 1.10. Profesor | : |

2. DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Inglés I es de naturaleza teórico-práctica y se encuentra dentro de un sistema de cursos dirigidos a la adquisición de la competencia comunicativa en lengua inglesa, a través del desarrollo de las cuatro habilidades básicas, comprensión auditiva, expresión oral, lectura de textos y expresión escrita (listening, writing, speaking y Redding). Asimismo se desarrollará temas básicos relacionados al presente simple, presente progresivo, pasado simple y futuro simple, así como adverbios de frecuencia, adjetivos comparativos y preopciones.

3. OBJETIVOS TERMINALES

Al término de la asignatura, el estudiante será capaz de utilizar correctamente la información básica relacionada con la información personal, la familia, las ocupaciones, los viajes y las actividades diversas, así como expresar planes futuros.

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

En el Primer Ciclo el alumno será capaz de:

1 Utilizar adecuadamente el verbo to be en el tiempo presente simple, practicar información personal en forma oral y desarrollar lecturas de información específica.

2 Conocer correctamente el tiempo presente simple con el uso de los infinitivos, practicar audio de ideas principales, utilizar correctamente los sonidos para una buena pronunciación de palabras nuevas y desarrollar composiciones o textos que complementen el contenido.

3. Utilizar adecuadamente los adjetivos de posesivos como factor de pertenencia o relación familiar, desarrollar la habilidad auditiva en discusiones de miembros de la familia, practicar lecturas de artículos periodísticos y avisos publicitarios.

4. Diferenciar el uso correcto de la tercera persona en el tiempo presente simple, escuchar conversaciones telefónicas y de radio para su interpretación respectiva y comunicación entre los alumnos fluidamente, leer artículos periodísticos de revistas o diarios y tomar dictado de textos relacionados al contexto.

5 Emplear correctamente los adverbios de frecuencia en el tiempo presente simple, practicar la habilidad auditiva de una entrevista para radio. Reconocer el tiempo presente progresivo, escribir y corregir textos incorrectos.

6. Manejar otros verbos como HAVE, BE, CAN en el tiempo presente simple para indicar apariencia o características físicas, practicar lecturas y desarrollar comunicación auditiva y escrita describiendo carácter, habilidad y apariencia.

7. Utilizar adecuadamente las funciones THERE IS / THERE ARE así como los pronombres posesivos, practicar comunicación auditiva sobre información específica y conversaciones telefónicas, aplicar comunicación oral describiendo objetos, desarrollar textos y resúmenes relaciones a los contenidos.

8. Comparar los tiempos presente simple y presente progresivo, utilizar comunicación auditiva sobre anuncios publicitarios, desarrollar comunicación oral sobre viajes y vacaciones, conducir textos relacionados a los contenidos.

9. Comprender correctamente el uso de los comparativos regulares e irregulares, practicar comunicación auditiva sobre información específica, entrevistas de radio y conversaciones cotidianas, conducir textos relacionados a los contenidos.

10. Conocer y aplicar correctamente el tiempo pasado simple, utilizar comunicación auditiva de ideas principales y conversaciones cotidianas, hablar sobre estrellas de cine y problemas personales, practicar lecturas sobre textos simples o artículos periodísticos, redactar un resumen de una película.

11. Practicar preguntas cortas en tiempo pasado simple, desarrollar comunicación auditiva sobre biografías, conversar sobre la música y los músicos y sus géneros, leer historias biográficas y artículos periodísticos diversos, escribir una breve reseña biográfica propia.

12. Presentar al tiempo futuro simple con GOING TO, desarrollar lecturas sobre artículos periodísticos, avisos publicitarios, y e-mail, escribir reportes y hablar sobre sus ambiciones y expectativas a futuro.

5. CONTENIDOS

Primera semana

Unit 1

Topic : Meeting and greeting!

- Verb To Be Affirmative, negative and interrogative.
- Grammar and functions: Verb To Be- Indefinite articles.
- Vocabulary: New words related with countries. Numbers 1-30.
- Adjectives : Feelings.
- The alphabet
- Skills and sounds:

Listening to a conversation .

Speaking: Exchanging personal information.

Reading: reading a dialogue, reading a simple form; reading for main ideas, reading for specific information

Writing: Completing a dialogue, completing a form; completing an address book.

Segunda y tercera semanas

Unit 2

Topic : Sports and Leisure.

□□ Grammar and functions: Present Simple. Questions and answers with do.-

does.-Third person : Affirmative form.

Vocabulary: Days of the week. , sports and exercise, likes and dislikes; leisure activities.

□□ Skills and sounds:

Listening: listening for main ideas; listening to a conversation and to a song.

Speaking: talking about your answers to a questionnaire.

Sounds: pronunciation of new words.

Reading : Reading a leaflet.- Reading a quiz.

Writing: Completing a membership card.-Completing a questionnaire.

Cuarta y quinta semanas

Unit 3

Topic : Families

□□ Grammar and functions: Describing people. –Possessive's- Possessive adjectives.- Simple Present of have and like.

□□ Vocabulary: Words / phrases about adopting a child.

□□ Skills and sounds:

Listening for specific information : Description of people.

Description of families.

Listening to a song.

Listening to a discussion.

Reading: Reading a magazine article.

Reading a newspaper advertisement.
Writing : Correcting sentences.
Making notes.
Transferring from reading to a form.-Writing a summary.

Sexta semana

Unit 4

Topic : Work

□□ Grammar and functions: First versus third person singular simple present

□□ Vocabulary: Jobs and work places.

Academic subjects.

Word combinations.

Phrases about leisure.

□□ Skills and sounds:

Listening: Listening to a phone conversation.

Listening to a radio interview.

Talking about people's main occupation.

Talking about what you do on different days.

Talking about preferences.

Talking about lifestyles.

Reading: Reading an ad and a letter.

Reading a magazine article.

Writing: Taking dictations.

Transferring information from a text to a table.

Using notes to write a paragraph.

Writing a paragraph about another person.

Séptima semana

Unit 5

Topic . Shopping

□□ Grammar and functions : Frequency adverbs.

Recycle<: Present Simple.

□□ Vocabulary : Colors-Clothes-Gifts

Jobs in a store.

□□ Skills and sounds:

Listening : Listening to a radio interview.

Listening to a description of what people are wearing.

Asking and saying when we wear clothe.

Asking and talking about shopping habits

Comparing attitudes to gift giving.

Talking about jobs.

Keeping a conversation going.

Writing : Correcting errors in a text.

Reporting answers in a quiz.

Writing a thank you letter.

Using notes to write about a person's job.

Octava semana

Unit 6 :

Friends and partners

□□ Grammar and functions: Be versus have for appearance.

Be, have , can.
Adjectives of character.
 Vocabulary: Physical characteristics.
Stages in a relationship.
Reading Matching short descriptions.
Reading an advertisement
Reading and conducting a survey.
Reading a dialogue.
Writing Completing a form
Writing about communication habits.
Listening Listening to a song
Listening to a song conversation.
Listening to a conversation.
Speaking Giving physical descriptions.
Describing character..ability and appearance
Comparing how we communicate.

Novena semana

Mid Term Evaluation

Décima semana

Unit 7

Topic: House and Home
 Grammar and functions: There is / There are
 Is there ...? Are there...?
 Possessive Pronouns
 Recycle: Modal can / can't; simple present
 Vocabulary: Things in a house.Rooms and furniture.
 Prepositions of place
 Describing qualities and characteristics.
 Skills and sounds:
Listening: listening for specific information, listening for main ideas
Listening to a phone conversation.
Listening to a conversation
Listening to a discussion.
Speaking: describing objects; describing a room and its contents.
Talking about what's in a room.
Discussing qualities and characteristics.
Expressing opinions.
Reading an e-mail.
Reading a classified advertisement
Reading a magazine.
Reading advertisements.
Writing a description.
Writing about differences.
Writing a summary.

Décimo Primera y Décimo Segunda semanas

Unit 8

Topic: Travel
 Grammar and functions: Present Progressive and Present Simple.

- Recycle: there is / there are.
- Vocabulary: Transportation
- Characteristics of RVs.
- Skills and sounds:
- Listening: listening for main ideas
- Listening to announcements.
- Listening to a song.
- Listening to a conversation.
- Talking about how people travel.
- Talking about vacations.
- Responding to a song.
- Agreeing and disagreeing.
- Reading: reading for specific information .
- Reading a postcard.
- Writing: writing a postcard.
- Completing a paragraph about a song.
- Writing a description of a vehicle.
- Listening: Listening to a song.
- Listening to a phone conversation.
- Listening to a conversation.
- Speaking: Giving physical descriptions.
- Describing character.
- Describing ability, character and appearance
- Comparing how we communicate.

Décimo tercera Semana

Unit 9

- Topic: The World.
- Grammar and functions: Making comparisons
- Irregular comparative adjectives.
- Vocabulary: Adjectives to describe transportation.
- Months and seasons.
- The weather
- Describing vacations.
- Skills and sounds:
- Listening: listening for specific information
- Listening to a radio interview.
- Listening to a conversation.
- Describing and comparing cities.
- Talking about months and seasons.
- Comparing the weather.
- Describing vacations.
- Comparing models of transport.
- Reading: reading for specific information

Décimo cuarta semana

Unit 10

- Topic: Movies
- Grammar and functions: Simple Past

- Recycle: Adjectives
- Invitations and suggestions.
- Places and activities.
- Movies.
- Vocabulary: Adjectives to describe movies. A journalists' staff.
- Skills and sounds:
 - Listening: listening for main ideas
 - Listening to a conversation.
 - Putting a conversation in the correct order.
 - Speaking: Discussing movie stars and personal problems.
 - Discussing the movies.
 - Making suggestions and invitations.
 - Talking about last weekend.
 - Talking about a movie you liked.
 - Reading an entertainment book.
 - Reading a newspaper article.
 - Writing an invitation by e-mail.
 - Writing negative sentences.
 - Writing a summary of a movie.

Décimo quinta semana

Unit 11

- Topic: Music
- Grammar and functions: Short answers.
- Linkers.
- Recycle: Simple Past, comparative adjectives.
- Vocabulary: New words from this lesson: Music genres
- Skills and sounds:
 - Listening: listening for main ideas; listening for specific information
 - Listening to a review.
 - Listening to biographies.
 - Listening to a song.
 - Listening to a discussion.
 - Discussing bands and concerts.
 - Speaking: talking about music and musicians.
 - Discussing music genres and love at first sight.
 - Expressing certainty / uncertainty.
 - Reading: reading for main ideas
 - Reading a concert guide.
 - Reading biographical notes.
 - Reading a magazine article.
 - Reading a quiz.
 - Correcting mistakes.
 - Writing an e-mail
 - Writing a short biography from

Décimo sexta semana

Unit 12

- Topic: Plans
- Grammar and functions: Want / would like

- Going to ; affirmative.
- Going to ; negative .
- Recycle : suggestions.
- Life events
- Time expressions.
- Entertainment.
- Vocabulary: New words from this lesson
- Skills and sounds:
- Reading: reading for main ideas
- Reading a newspaper article.
- Reading an e-mail.
- Reading advertisements.
- ...Writing: writing a short newspaper article.
- Writing questions for other students.
- Writing an e-mail.
- Writing a report.
- Sounds: Listening to a conversation.
- Listening to a song.
- Talking about hopes and ambitions

Décimo Séptima Semana

Final Evaluation.

6. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- 6.1 Lectura de textos
- 6.2 Diálogo
- 6.3 Dramatizaciones: juego de roles
- 6.4 Debates
- 6.5 Redacción

7. EVALUACION DEL APRENDIZAJE

7.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 7.1.1 Asistencia y puntualidad
- 7.1.2 Participación activa en clase.
- 7.1.3 Capacidad para el trabajo en equipo.
- 7.1.4 Creatividad.
- 7.1.5 Responsabilidad y honradez en los trabajos grupales e individuales.
- 7.1.6 Capacidad crítica.

7.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- 7.2.1 Control de asistencia
- 7.2.2 Practicas escritas por unidades didácticas
- 7.2.3 Practicas orales
- 7.2.4 Practicas de comprensión auditiva.

7.3. REQUISITOS PARA LA APROBACION

- Para aprobar se deberá cumplir con:
- 7.3.1 Asistencia a clase: 70% ó más.
- 7.3.2 Obtener de promedio 11 ó más.
- 7.3.3 Cumplimiento de los instrumentos de evaluación.

8. BIBLIOGRAFIA:

KATE FUSCOE, Barbara. Garside and Luke Prodromou Attitude 1 - 2,005.

BONNER, Margaret. Basic Focus on Grammar. Longman. New York. 1995.

BRITISH NATIONAL CORPUS. Longman Dictionary of Contemporary English. New Edition, 1996.

MURPHY, Raymond. Essential Grammar in Use. A self-study reference and practice book for elementary students of English. Great Britain. 13th printing. Cambridge. University Press. 1996.

OXFORD POCKET. Diccionario para estudiantes de Inglés. Oxford University Press.

TERRONES NEGRETE, Eudoro. Diccionario de Inglés para periodistas. A.F.A. Editores Importadores S.A., Lima, 2003-2004.

Jesús María, marzo, 2011.

07. TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN I

1 INFORMACIÓN GENERAL

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1.1. Denominación de la asignatura | : TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN I |
| 1.2. Código de la asignatura | : P01007 |
| 1.3. Nº de horas semanales: | |
| - Total | : 4 |
| - Teoría | : 2 |
| - Práctica | : 2 |
| 1.4. Créditos | : 3 |
| 1.5. Ciclo académico | : Primero |
| 1.6. Requisitos | : Ninguno |
| 1.7. Área | : FPB |
| 1.8. Duración del ciclo en semanas | : 17 |
| 1.9. Profesor | : |

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Teoría de la comunicación 1 comprende aspectos básicos de la reflexión científica sobre la comunicación humana, las clases de comunicación, los diversos tipos de medios, sus funciones y efectos y el impacto social de las nuevas tecnologías de la información.

3. OBJETIVO TERMINAL

Al finalizar la asignatura los alumnos serán capaces de explicar el tratamiento científico de la teoría de la comunicación con respecto a las clases de comunicación, a la evolución tecnológica de los medios y sus efectos en la sociedad.

4. OBJETIVOS DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

- 4.1. Explicar los fundamentos científicos de la comunicación como objeto de estudio y su relación con la sociedad.
- 4.2. Identificar las diversas clases de comunicación, así como las teorías que explican la evolución de la comunicación humana.
- 4.3. Analizar y explicar las características, la evolución tecnológica y el impacto en la humanidad de los principales medios de comunicación.
- 4.4. Analizar y explicar los efectos que ejercen los medios de comunicación en la sociedad y los factores que intervienen.

5. CONTENIDOS

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1 **FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LA TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN**

Primera semana

La ciencia. La comunicación como objeto de estudio. Las teorías y los paradigmas de la comunicación.

Segunda semana

La relación entre sociedad y comunicación. El lenguaje y el razonamiento como productos sociales. Definición etimológica de la comunicación. Comunicación e información.

Tercera semana

Elementos de la estructura del proceso de la comunicación. El emisor. Habilidades del emisor. Los signos. El mensaje. Los medios. El ruido. El perceptor. Las habilidades del perceptor. La retroalimentación. El contexto.

Cuarta semana

Modelos sobre la comunicación humana: Paradigma de Aristóteles, de Wilbur Schramm y David Berlo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2 **CLASES DE COMUNICACIÓN**

Quinta semana

Clases de comunicación: según los canales naturales, el mensaje, el signo o código, el medio, el propósito y el contexto.

Sexta semana

Clases de comunicación. Según los agentes de la comunicación: intrapersonal, interpersonal, comunicación interpersonal con ayuda de máquinas, comunicación masiva o social y comunicación grupal.

Séptima semana

Técnicas de la comunicación grupal. La conferencia. La mesa redonda. El foro. El debate. El simposio. El seminario. Organización y aplicación.

Octava semana

Teorías sobre la periodificación de la evolución de la comunicación: D. Bell, J. Cloutier, M. McLuhan y R. Debray.

Novena semana

EXAMEN PARCIAL.

UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 3 **EFFECTOS DE LA COMUNICACIÓN MASIVA**

Décima semana

La comunicación masiva. Características, funciones. Factores de influencia en la comunicación masiva. Jerarquización de la influencia planteada por Mc Guise.

Undécima semana

Los medios impresos: La imprenta. El libro. Los periódicos.

Duodécima semana

Los medios audiovisuales: El cine. La radio. La televisión.

Decimotercera semana

La telecomunicación. La vía satélite. La computadora. La Internet.

UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 4 **LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA**

Decimocuarta semana

La persuasión y la manipulación en la información. El sensacionalismo y la noticia. La opinión pública. El rumor y el pánico.

Decimoquinta semana

La propaganda. La teoría de J. M. Domenach.

Decimosexta semana

La publicidad como industria.

Decimoséptima semana

EXAMEN FINAL

6. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 6.1. Exposición y diálogo.
- 6.2. Dinámica grupal.
- 6.3. Lectura y comentario de textos.
- 6.4. Análisis lingüístico.
- 6.5. Estudio dirigido.
- 6.6. Otros que indique el docente.

7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

7.1. CRITERIOS

- 7.1.1. Evaluación por objetivos.
- 7.1.2. Evaluación integral, flexible y permanente.
- 7.1.3. Participación individual y grupal.
- 7.1.4. Capacidad para el trabajo en equipo.
- 7.1.5. Aplicación de la información desarrollada..

7.2. INSTRUMENTOS

- 7.2.1. Prácticas calificadas 1 y 2.
- 7.2.2. Pruebas escritas de los períodos parcial y final.
- 7.2.3. Informe escrito y oral de la investigación teórico-práctica.

7.3. REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN

- 7.3.1. Asistencia a clases: 70 % o más.
- 7.3.2. Presentación y sustentación eficiente de trabajos de investigación.
- 7.3.3. Rendir oportuna y satisfactoriamente las evaluaciones de prácticas.
- 7.3.4. Controles de lectura y exámenes.
- 7.3.5. Obtención de promedio: 11 o más.

8. BIBLIOGRAFÍA

Dominick, Joseph R. *La dinámica de la comunicación masiva*. 6ª ed. México. McGraw-Hill, 2000.

Ferrer, Eulalio. *Información y comunicación*. México. FCE, 1997.

Fiske, John. *Introducción al estudio de la comunicación*. Colombia. Norma, (1982.

Gutiérrez E. Luis. *Historia de los medios audiovisuales*. Tomo I y II, Madrid, Pirámide, 1980.

Mc Quail, Denis. *Sociología de los medios de comunicación*. Bs. As. Paidós, 1972.

--- *Introducción a la teoría de la comunicación de masas*. Bs. As. Paidós, 1985.

Moragas S. Miguel de. *Sociología de la comunicación de masas*. Barcelona. Gustavo Pili, 1982.

Oviedo V. Carlos. *Las esferas de la Comunicación. Nuevos enfoques sobre la comunicación de las personas y las organizaciones*. Lima. Jaime Campodónico, 2002.

Vázquez M. Manuel. *Historia y Comunicación Social*. Madrid, Alianza Editorial, 1985.

Villagómez P. Alberto. *Teoría de la Comunicación 1*. Lima. Fondo Editorial de la Escuela de Periodismo Jaime Bausate y Meza, 2001.

Jesús María, marzo, 2011